

Trieste, 11/11/2025

Interrogazione

con richiesta di risposta scritta e verbale in Consiglio

Oggetto: Evento dei servizi sociali del Comune di Trieste “Insieme 2025”

Visto il verbale della deliberazione n. 452 dd 29 settembre 2025 ad oggetto
“Realizzazione dell’evento “Insieme 2025” a cura del Dipartimento Servizi e Politiche Sociali del Comune di Trieste nelle giornate di domenica 19 ottobre 2025 presso il Teatro Verdi e di lunedì 20 ottobre 2025 presso il Teatro Rossetti”

Considerato che in data domenica 19 ottobre 2025, presso il Teatro Verdi e lunedì 20 ottobre 2025, presso il Politeama Rossetti, si sono svolti i due spettacoli della terza edizione dello spettacolo “Insieme”, curato dei Servizi Sociali del Comune di Trieste;

Vista la partecipazione delle seguenti realtà: Accademia Danze Triestine, ANFFAS, Aperitivo Silenzioso, AUTstanding, Calicanto Band, Casa Circondariale di Trieste, CEST, Conservatorio Tartini, ENS, Leo Club, Oltre Quella Sedia, Progetto Riabilitazione ODV, Rotaract Club Trieste, Televita e USCI Trieste.

Considerato che l’impegno di spesa a carico dell’Ente si è articolato come segue:

- 5.142,30 euro Iva inclusa, comprensivi di euro 4.215,00 più Iva al 22% come da preventivo, a copertura di tutte le spese organizzative per la realizzazione dello spettacolo "Insieme" a cura del Dipartimento Servizi e Politiche Sociali del Comune di Trieste al Teatro Verdi il giorno 19 ottobre 2025, secondo le modalità sopra riportate;
- 7.320,00 euro Iva inclusa, comprensivi di euro 6.000,00 più Iva al 22%, come da offerta a copertura di tutte le spese organizzative per la realizzazione dello spettacolo "Insieme" a cura del Dipartimento Servizi e Politiche Sociali del Comune di Trieste al Politeama Rossetti il giorno 20 ottobre 2025,
- 180,00 euro in virtù della convenzione tra il comune di Trieste e l’Ente Nazionale per la Protezione e l’Assistenza dei Sordi – Sezione Provinciale di Trieste – per l’attivazione della procedura di interpretariato nella lingua dei segni per 4 ore di servizio, con copertura al capitolo 577510;

Considerato che il cronoprogramma dei pagamenti e' il seguente: anno 2025: Euro 13.642,30,- di cui euro 12.642,30 relativamente all'affidamento dei servizi teatrali al Teatro Verdi ed al Teatro Rossetti e per l'affidamento dei servizi di interpretariato all'ENS, ed euro 1.000 per eventuali spese imprevedute;

Considerato che nell'ambito degli spettacoli sono state effettuate registrazioni video e sonore da personale dedicato;

Considerato che in molte delle realtà succitate sono state coinvolte persone con disabilità fisiche, cognitive o linguistiche e che tali vulnerabilità richiedono un supporto aggiuntivo al fine del raggiungimento degli obiettivi prefissati, come nella fattispecie la preparazione dello spettacolo;

Considerato che per la definizione dello spettacolo le realtà coinvolte sono state costrette a doversi preparare in autonomia, definendo ciascuna una propria calendarizzazione di momenti propedeutici all'implementazione dello spettacolo;

Considerato che le persone con disabilità, a seconda del grado di vulnerabilità, richiedono varie tipologie di supporto, nonché talvolta la presenza di un educatore o accompagnatore;

Considerato che gli impegni, nonché il tempo dedicato effettivo, necessari alla predisposizione dello spettacolo sono molteplici e diversificati attraverso le differenti realtà partecipanti, in ordine alla tipologia dell'esibizione e in relazione alle difficoltà soggettive proprie di ciascuna tipologia di vulnerabilità presenti tra i protagonisti dello spettacolo;

Considerato che per la preparazione e predisposizione dello spettacolo le persone con disabilità, o i loro caregivers, hanno dovuto adottare in autonomia soluzioni logistiche che rispondessero alle esigenze necessarie alla preparazione dello spettacolo;

Considerato infine che le modifiche di natura additiva del regolare monte ore di supporto alla persona, ovvero le ore eccedenti a quanto preordinato nell'ambito degli interventi istituzionali di sostegno o dei fondi di inclusione alla persona, comportano il rischio di non trovare una copertura economica istituzionale, gravando quindi sulle economie della persona, dei suoi familiari e delle realtà di appartenenza coinvolte;

**Alla luce di quanto premesso si interroga il Sindaco e/o
l'Assessore competente per sapere**

- Se e quali azioni del Comune di Trieste siano state adottate per abbattere i costi a carico delle famiglie per la preparazione e produzione dei due eventi;
- Se e quali azioni del Comune di Trieste siano state adottate per abbattere i costi a carico delle realtà coinvolte per la preparazione e produzione dei due eventi;
- Se e quali azioni di supporto sono state intraprese per aiutare logisticamente le associazioni e le famiglie per la preparazione degli spettacoli;
- Se e quali azioni di supporto sono state intraprese per aiutare logisticamente le associazioni e le famiglie per la realizzazione degli spettacoli;
- Se vi sia stato un riconoscimento economico, o di altra natura, da parte del Comune di Trieste a beneficio delle realtà impegnate nel progetto;
- Se sono pervenute al Comune di Trieste richieste di adesione alla realizzazione dello spettacolo da realtà infine non incluse e qualora così fosse, quali sono state le ragioni che hanno determinato un loro impedimento alla diretta partecipazione;
- Se il servizio di registrazione e montaggio di audio-video durante gli spettacoli sono stati inseriti all'interno dei capitoli di spesa succitati oppure se la presenza del personale dedicato all'uopo fosse esterna all'organizzazione prevista dal Comune e se così fosse, da chi sono stati coinvolti e chi ha sostenuto tale spesa;

I Consiglieri e la consigliera proponenti



Kevin Nicolini



Giorgia Kakovic



Riccardo Laterza